



Sur les ondes  
**RADIO**

## On l'entend sur NRJ et son show a reçu un billet d'or **L'ANNÉE PHILIPPE BOND**

**E**n 2010, Philippe Bond débarquait sur les ondes de NRJ et remplaçait Jean-François Baril au sein de l'équipe de *C't'encore drôle*. L'humoriste présentait aussi son tout premier one man show. La radio, il y est encore, plus fou que jamais, continuant sur son erre d'aller. Côté scène, il vient de recevoir un billet d'or pour avoir franchi le cap des 50 000 billets vendus. Non, Philippe n'aurait pas pu imaginer meilleur scénario lorsqu'il est sorti de l'École de l'humour, en 2001.

À quoi Philippe Bond doit-il le succès de son premier spectacle d'humour? «Il y a eu beaucoup de bouche-à-oreille. Mais la radio, surtout, je pense que ça aide.» Il précise aussi que de s'occuper des premières parties du précédent show de Louis-José Houde, *Suivre la parade*, ont joué dans la réussite qu'il connaît en ce moment. «Je les ai faites pendant trois ans durant sa tournée. Et depuis, ça n'a jamais arrêté. Aussitôt que ça s'est terminé, j'ai commencé à la radio et c'est là que je me suis rendu compte que la force des ondes, à NRJ, était vraiment forte! Chaque matin, je fais une chronique et, après ça, Pierre Pagé, qui anime avec moi, plogue les dates de mes spectacles et mon site Internet... Les trois quarts des

humoristes payent pour avoir une publicité comme ça, et moi, je suis payé pour me faire de la pub!»

L'artiste est conscient de sa chance et reconnaissant envers le public pour son billet d'or. «Je n'ai jamais rien gagné dans la vie. Je ne suis pas un gars qui a été chanceux en ce qui a trait aux prix. Il a fallu que je travaille fort dans la vie. Alors, le billet d'or, pour moi, c'est une belle gratitude.» Philippe doit un peu de cette récompense aux siens. «J'ai fait faire une plaque à mes parents. C'est un prix pour les mémoires de ma famille. Je leur dois une grosse part de mon succès. Les trois quarts des gags sont sur eux!»

### **Dure, dure, la routine du matin!**

On imagine davantage un humoriste se coucher tard que se lever tôt. Comment Philippe s'est-il adapté à son mode de vie matinal, lui qui est en ondes aux aurores avec sa bande de *C't'encore drôle*? «Je me lève à 3 h 40 du matin, c'est l'heure où un humoriste se couche habituellement. Mais je me suis établi une routine et je me suis donné une discipline.» Son truc: la sieste de mi-journée. «Je n'ai pas le choix: à 14 h, quand j'ai fini de dîner, je cogne des clous!»

## *The Price Is Right* - À vous de jouer à V **PHILIPPE BOND** EN SERA L'ANIMATEUR

En septembre prochain, V offrira dans sa grille horaire une adaptation du célèbre jeu *The Price Is Right*. Son animateur sera l'humoriste Philippe Bond. «Je regarde encore cette émission. Je travaille à la radio jusqu'à 9 h le matin. J'arrive chez nous et j'allume mon téléviseur pour voir ça, même que je m'amuse à jouer. Je suis un fan.» Quand on le questionne sur les prix qui seront remis aux concurrents gagnants à V, l'animateur affirme qu'ils seront des plus appréciables. «Il va y avoir des autos, des motos, des voyages et des ensembles de salon, comme dans l'émission qu'on regarde depuis si longtemps.»

FRANCIS BOLDUC

### **Si c'était à refaire...**

... l'artiste referait la même chose! «Mon but, c'était juste que ça fonctionne, le premier show.» Il y a 10 ans, quand il est sorti de l'École de l'humour, Philippe n'aurait jamais songé être là où il est en ce moment. «Mes amis sont ingénieurs, mon frère est entrepreneur électricien, ma sœur est dans la restauration, ils ont des familles... Moi, quand je suis entré à l'École de l'humour à 20 ans, je me suis dit qu'à 25 ans, j'aurais une famille, moi aussi. Ce n'est pas ça, mais je ne regrette rien. Je ne me voyais pas faire autre chose qu'humoriste.» Ses parents croyaient en lui. «Même si à un moment donné, mon père m'a avoué qu'il s'est demandé si ça allait fonctionner.» Aujourd'hui, il peut dormir tranquille.

SABIN DESMEULES